

СОГЛАСОВАНО
Представитель совета трудового коллектива
КГОБУ «Находкинская КШИ»

 Е.А. Василенко

«19» февраля 2024 год



УТВЕРЖДАЮ
Директор КГОБУ «Находкинская КШИ»

 Т.А. Порунова

«19» февраля 2024 год

ИНСТРУКЦИЯ № ТБу-56-2024 По технике безопасности для обучающихся при занятиях вокалом

1. Общие требования охраны труда.

- 1.1. К занятием по вокалу допускаются обучающиеся, прошедшие инструктаж по охране труда и не имеющие противопоказания по состоянию здоровья.
- 1.2. Обучающиеся должны соблюдать правила поведения, расписание учебных занятий, установленные режимы труда и отдыха.
- 1.3. При проведении занятий в вокальном классе возможно воздействие на работающих и детей следующие опасные факторы:
 - нарушения остроты зрения при недостаточной освещенности музыкального зала;
 - поражение электрическим током при использовании неисправных электрических звуковоспроизводящих музыкальных аппаратов и инструментов.
- 1.4. Обучающиеся обязаны соблюдать правила пожарной безопасности, знать места расположения первичных средств пожаротушения. В помещении для занятий должен быть огнетушитель.
- 1.5. При несчастном случае пострадавший или очевидец несчастного случая обязан немедленно сообщить педагогу, который сообщает об этом администрации учреждения.
- 1.6. Обучающиеся должны знать план эвакуации из кабинета при возникновении пожара.
- 1.7. В процессе работы соблюдать правила личной гигиены, содержать в чистоте рабочее место.
- 1.8. В случае невыполнения или нарушения инструкции по охране труда, со всеми обучающимися проводится внеплановый инструктаж по охране труда.

2. Требование охраны труда перед началом занятий.

- 2.1. Проверить вокальный класс перед началом занятий.
- 2.2. Полностью включить освещение в кабинете и убедиться в исправности осветительных приборов.
- 2.3. Во избежание травм убедиться в исправности стульев.
3. Требование охраны труда во время занятий.
 - 3.1. Не разрешать детям самовольно покидать место проведения занятий.
 - 3.2. Соблюдать правила охраны детского голоса:
 - подготовить голосовой аппарат ребенка к вокальной работе.

- 3.3. Следить за тем что бы во время вокальных занятий у детей во рту не было жевательной резинки.
- 3.4. При поднятой крышки музыкального инструмента (фортепьяно, рояль) следить, что бы она надежно и устойчиво опиралась на упор.

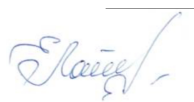
4. Требования охраны труда в аварийных ситуациях.

- 4.1. При возникновении аварий и ситуаций, которые могут привести к авариям и несчастным случаям, необходимо немедленно прекратить работы и известить руководителя работ.
- 4.2. При возникновении пожара немедленно прекратить занятия, эвакуировать учащихся из кабинета, сообщить о пожаре в ближайшую пожарную часть и приступить к тушению очага возгорания с помощью первичных средств пожаротушения.
- 4.3. При несчастных случаях:
- 4.3.1. Немедленно организовать первую помощь пострадавшему и при необходимости доставку его в медицинскую организацию.
- 4.3.2. Принять неотложные меры по предотвращению развития аварийной или иной чрезвычайной ситуации и воздействия травмирующих факторов на других лиц.
- 4.3.3. Сохранить до начала расследования несчастного случая обстановку, какой она была на момент происшествия, если это не угрожает жизни и здоровью других лиц и не ведет к катастрофе, аварии или возникновению иных чрезвычайных обстоятельств, а в случае невозможности ее сохранения - зафиксировать сложившуюся обстановку (составить схемы, провести другие мероприятия).

5. Требования охраны труда по окончании занятий.

- 5.1. Выключить электрические звуковоспроизводящие аппараты и инструменты.
- 5.2. Убрать в отведенное место инвентарь и оборудование.
- 5.3. Проветрить кабинет, закрыть окна, фрамуги и выключить свет.

Инструкцию составили:
Заместитель директора по УВР



Е.Г. Ласкина

Согласовано:
Специалист по охране труда



А.А. Вебер

